



**Programa educativo de CEDRO
sobre el mundo del libro, la creación y los derechos de autor**

Curso 2023/24

XVIII edición

Dossier de presentación

Septiembre 2023

Es de libro 2.0

Es de libro en cifras

Comentarios del jurado

Comentarios de los profesores

Comentarios de los alumnos

¿Qué es *de libro*?

¿Qué pretende *Es de libro*?

¿A quién va dirigido *Es de libro*?

¿En qué consiste *Es de libro*?

¿Cómo se concursa en *Es de libro*?

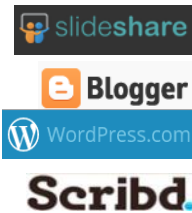
¿Quién hace *Es de libro*?

Resultados de la XVII edición del concurso

Es de libro...



... en línea con las competencias AMI de UNESCO.



... basado en los nuevos formatos de publicación y comunicación en el aula y fuera del aula.



... apoyado en nuevos dispositivos móviles.



... con soporte de materiales educativos: guías para profesores y para alumnos sobre investigación digital.

Es de libro 2.0

Linked in

facebook

Instagram

X

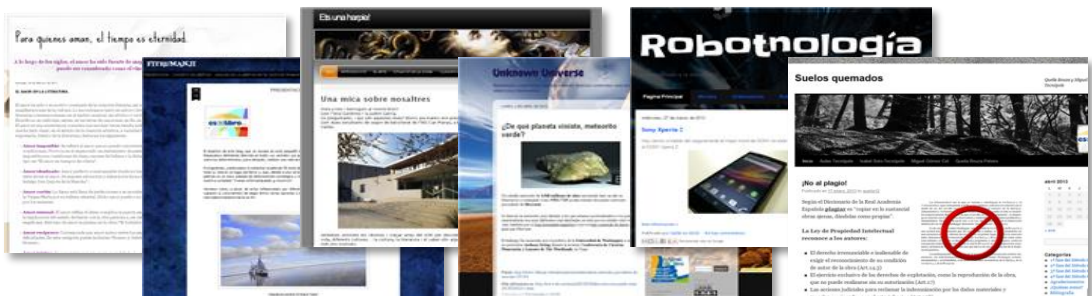
You Tube

Difusión en **redes sociales**



Tabletas digitales y libros
como premio

Blogs participando



Es de libro en cifras

- **17** ediciones del concurso para estudiantes de 12 a 18 años.
- **5.772** trabajos de investigación (arte, ciencias, lengua, tecnología...).
- **38.309** alumnos, **11.627** equipos y **4.140** profesores participantes entre las diecisiete ediciones.

Comentarios del jurado de la XVII edición

«Lo más destacable es la inventiva y **la utilidad de lo que aportan los trabajos que se presentan**».

Ramón Tamames, académico y economista

«A través de *Es de libro* **te das cuenta de dónde estás social y políticamente**, de cómo pasa el tiempo y de cómo cambian las cosas».

Javier Sádaba, filósofo

«Los **trabajos tratan sobre lo sanitario, lo educativo, el arte, la pintura, la literatura, la historia, el pasado, la memoria...** están cubriendo un arco muy grande de la sociedad».

Ramón Acín, escritor

«Destacaría, sobre todo, **un aumento de la participación y un nivel extraordinario en Bachillerato**».

Juan Kruz Igerabide, escritor

«**El profesor que se atreve a dirigir estos trabajos tiene mucho interés y mucho incentivo por la enseñanza**».

Margarita Prado, catedrática

«*Es de libro* es un concurso destinado al mundo educativo, a los alumnos y profesores, que a través de sus trabajos de investigación **pretende demostrar la importancia del derecho de autor y la propiedad intelectual**».

Daniel Fernández, editor de Edhasa y vicepresidente de CEDRO

«***Es de libro* contribuye a la comunidad educativa**, ya que intenta que la gente no copie, que no corte y pegue, que la gente tenga valores solidarios con la propiedad intelectual y fomenta el trabajo en equipo».

Carme Riera, escritora, académica y presidenta de CEDRO

Comentarios de profesores

«Muchísimas gracias por la iniciativa y la mención. Lucía ha estado participando en el concurso desde 2.º de ESO con varios trabajos. Uno de ellos fue premiado, aunque por tema de pandemia no pudimos ir a recogerlo. Este es su último año en el centro y le ha hecho mucha ilusión recibir una mención por un nuevo trabajo realizado por ella. **Es una gran iniciativa y ahí estaremos, siempre que podamos. Investigando y divulgando**».

Burgo León Rubio, IES La Laboral, Lardero, La Rioja (13/06/23)

«Alumnos, padres y toda la comunidad educativa estamos muy contentos, **desde hace años trabajamos por incentivar la investigación en el alumnado de la ESO** desde nuestro proyecto Gust i Pasión por Investigar».

Carme Piqué, Institut El Cairat, Esparreguera, Barcelona (27/05/23)

«**Quiero dar las gracias por todo el trabajo que hay detrás de este certamen o concurso.** Muchísimas gracias por permitirnos acercarnos a través de este concurso a la investigación».

Soledad García Pérez, IES Pintor Luis Sáez, Burgos (27/05/23)

«Felicitarnos por la gran labor desarrollada con el concurso. Para mí sigue siendo, un año más, una gran ayuda para aumentar el interés y motivación del alumnado hacia la investigación. **Ha sido un gran estímulo para todos mis equipos, un motivo para mantener el ritmo de trabajo y el nivel de esfuerzo**».

Pedro J. Hernández Navarro, IES Mediterráneo, Murcia (26/05/23)

«Muchísimas gracias por todo. **Mis alumnos se han dejado la piel en este proyecto**».

Maria del Carmen Saura Conesa, IES Jiménez de la Espada, Cartagena (26/04/23)

«Muchísimas gracias por la oportunidad que se nos ofrece a profesores y a alumnos para participar en este concurso. Igualmente, queríamos **dar las gracias por el material que se recoge en la página web de este concurso sobre qué pasos hay que seguir en una investigación, que nos ha ayudado en este y otros trabajos**».

Soledad García Pérez, IES Pintor Luis Sáez, Burgos (18/04/23)

Comentarios de alumnos

«Gracias a CEDRO y *Es de libro* por la **oportunidad de mejorar en todos los sentidos, aplicando nuestros conocimientos y habilidades en aquello que nos apasiona y compartirlo con muchas más personas**».

Equipo Les del Clot, 3.º ESO, Institut Caterina Albert, Barcelona (21/04/2023)

«Se trata de una investigación que queremos que tenga continuidad, por lo que **seguiremos investigando**».

Equipo Ar(t)istas, 3.º ESO, IES Luis Chamizo, Don Benito, Badajoz (22/04/2023)

«A pesar de haber concluido nuestro trabajo, se nos ha quedado un sabor agri dulce. Hemos conseguido plasmarlo en una pantalla y, sin embargo, no lo vemos finalizado. **Este trabajo nos ha permitido darnos cuenta de que la investigación sobre este tema no acaba con la emisión de conclusiones. De hecho, no acabará hasta que hagamos todo lo que esté en nuestras manos para tomar acciones que nos permitan dar solución al problema**».

Equipo MICROPLÁSTICOS, 4.º ESO, IES La Laboral, Lardero, La Rioja (21/04/2023)

«**Este trabajo nos ha permitido aprender a buscar información fiable, a redactar mejor y, lo más importante, a trabajar en equipo**».

Equipo Sara Gabriela Cutui y Amparo San Lorenzo, 2.º Bachillerato, IES Enric Valor, Silla, Valencia (21/04/2023)

«No solo hemos aprendido sobre el mundo vegetal que nos rodea, sino que **hemos descubierto que trabajar mano a mano con los profesores y fuera del colegio es divertido y... ¡engancha!**».

Equipo Las Colonizadoras, 4.º ESO, Colexio Plurilingüe Alborada, Vigo (21/04/2023)

1. ¿Qué es *Es de libro*?

- *Es de libro* es el programa educativo sobre el mundo del libro, la creación y los derechos de autor que fue puesto en marcha en 2006 por el Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO), asociación que agrupa a más de 32.000 escritores, traductores, periodistas y editores de España y que representa a los autores y editores asociados a 40 entidades homólogas de otros países.
- El Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Dirección General del Libro, del Cómic y la Lectura y la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid apoyan el programa *Es de libro* mediante patrocinio y la propuesta, cada una de ellas, de un tema de especial interés dentro del marco del proyecto de apoyo a la investigación que promueve este programa.
- Este programa ha recibido el sello de *Buena práctica* del centro virtual Leer.es del Ministerio de Educación.
- *Es de libro* pone a disposición del conjunto de la comunidad educativa española la información, los elementos de reflexión y los materiales necesarios para conocer mejor el ecosistema del libro, la lectura y la creación textual, su relevancia educativa y cultural, la importancia de los derechos de autor como fundamento de este ecosistema, y su incidencia en los procesos y actividades de aprendizaje y enseñanza.



2. ¿Qué pretende *Es de libro*?

- El principal objetivo de *Es de libro* es fomentar actitudes y comportamientos respetuosos y de valoración hacia los libros, la lectura, la creación y los derechos de autor.
- Además, *Es de libro* se propone como una herramienta para implementar y reforzar en el aula los procesos de alfabetización en información (creatividad e innovación; comunicación y colaboración; investigación y fluidez en el uso de la información; pensamiento crítico; ciudadanía digital...).
- *Es de libro* ofrece recursos prácticos para afrontar situaciones y problemas que se dan en la vida diaria de los centros educativos a la hora de manejar libros, revistas y otras obras de creación (selección de fuentes de información, lectura crítica, respeto a los derechos de autor, tratamiento de la información...).



3. ¿A quién va dirigido *Es de libro*?

- *Es de libro* va dirigido a los niveles de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio de toda España. Sus destinatarios principales son, dentro de esos niveles educativos, los profesores de todas las materias y sus alumnos.
- Además, *Es de libro* se dirige también a los equipos de inspección educativa y a los organismos que se encargan de la formación de los docentes.
- Los materiales de *Es de libro* están disponibles en las lenguas oficiales que se utilizan en los centros educativos de todas las comunidades autónomas de España.

4. ¿En qué consiste *Es de libro*?

Entre las propuestas de *Es de libro*, destacan:

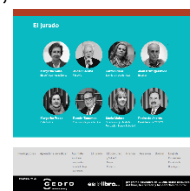
Guías para la elaboración de trabajos escolares.

Cómo hacer un buen trabajo de investigación, para profesores y para estudiantes.



Concurso de trabajos escolares *Si eres original, eres de libro*.

Para estudiantes de ESO, Bachillerato y Ciclos de Grado Medio, coordinados por un profesor, en todas las lenguas oficiales de España y en formato blog.



Web www.esdelibro.es. (castellano, catalán, euskera y gallego)

Con secciones y materiales para estudiantes y para profesores (documentos de ayuda, consulta, concurso de trabajos, juegos...).

5. ¿Cómo se concursa en *Es de libro*?

Requisitos

- Ser estudiante de ESO, Bachillerato o Ciclos Formativos de Grado Medio en un centro educativo de cualquier comunidad autónoma de España.
- Hacer un trabajo de investigación sobre cualquier tema que interese (matemáticas, historia, música, educación física, lengua, ciencias...) y difundirlo en una plataforma en línea (web o blog propio en Blogger, Wordpress, Blogia, Blogspot...).
- Realizar un trabajo en equipo (mínimo de dos y máximo de cuatro alumnos) y coordinado por un profesor.
- Ser original en la presentación de ideas; no copiar ni plagiar.
- Citar las fuentes de información.

Premios

Se premia a los dos mejores trabajos, en tres categorías:

- 1.º y 2.º de Educación Secundaria Obligatoria.
- 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria.
- 1.º y 2.º de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio.

En cada una de estas categorías, CEDRO otorgará un premio a la mejor investigación de **Ciencias** y otro al mejor trabajo de **Humanidades**.

Los premios son:

- Para los **alumnos**: una tableta digital y un cheque regalo de 60 euros para la compra de libros.
- Para los **profesores**: una tableta digital y un cheque regalo de 100 euros para la compra de libros.
- Para los **centros educativos**: un cheque regalo de 300 euros para la compra de libros.

6. ¿Quién hace *Es de libro*?

Es de libro es una iniciativa del Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO, www.cedro.org), asociación sin ánimo de lucro de autores y editores de libros, periódicos, revistas y partituras que se encarga de defender y gestionar de manera colectiva sus derechos de propiedad intelectual. La misión de CEDRO es representar y defender los legítimos intereses de autores y editores de libros y publicaciones periódicas, facilitando y promoviendo el uso legal de sus obras.

Es de libro cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, y la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid.



7. Resultados de la XVII edición del concurso

En esta edición, se involucraron 1.112 alumnos, distribuidos en 375 grupos de trabajo, coordinados por 138 profesores.

Al concurso se presentaron 192 investigaciones de 530 alumnos y coordinadas por 94 docentes de centros escolares de toda España.

Ganadores en la categoría de **primer ciclo de ESO**:

- El trabajo *Prototipo de bastón inteligente*, del centro IES Castillo de Cote. (Montellano, Sevilla).
- El trabajo *Estudio de la toxicidad de los insecticidas y elaboración de repelentes ecológicos a partir de plantas ahuyentadoras de insectos*, del Colegio Plurilingüe San José-Josefinas (Ourense).

Ganadores en la categoría de **segundo ciclo de ESO**:

- El trabajo *La biblioteca de Alejandría: puente de libros entre pasado y futuro*, del IES Francisco Salzillo (Alcantarilla, Murcia).
- El trabajo *Agujeros negros. Fascinación por el abismo*, del Colegio Salesianos María Auxiliadora (Algeciras, Cádiz).

Ganadores en la categoría de **Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio**:

- El trabajo *Mujeres contra la desigualdad*, del IES Saavedra Fajardo (Murcia).
- El trabajo *El VPH: La enfermedad de transmisión sexual más común y menos conocida*, del IES Enric Valor (Silla, Valencia).

Mención honorífica a:

- El trabajo *Mujeres en Galera: acercamiento a las instituciones penitenciarias femeninas*, del IES Adormideras (A Coruña).
- El trabajo *Composición poblacional de las aves del Parque de los Sentidos de Noáin y comparativa con otros parques del entorno*, del IES Plaza de la Cruz (Pamplona).

Más información

Comunicación de CEDRO

C/ Alcalá, 21, 2.ª planta. 28014 Madrid

Tel.: 91 702 19 65

info@esdelibro.es / comunicacion@cedro.org

www.cedro.org

www.esdelibro.es