



**Programa educativo de CEDRO  
sobre el mundo del libro, la creación y los derechos**

**Curso 2018/19**

XIII Edición

Dossier de presentación

Septiembre 2018

Es de libro 2.0

Es de libro en cifras

Comentarios del jurado XII edición

Comentario de los profesores

Comentarios de los alumnos

¿Qué es *Es de libro*?

¿Qué pretende *Es de libro*?

¿A quién va dirigido *Es de libro*?

¿En qué consiste *Es de libro*?

¿Cómo se concursa en *Es de libro*?

¿Quién hace *Es de libro*?

Resultados de la XII edición del concurso

## Es de libro 2.0



... con presencia en las redes sociales



... basada en los nuevos formatos de publicación y comunicación en el aula y fuera del aula



... apoyada en nuevos dispositivos móviles



... con apoyo de materiales educativos 2.0:  
la Guía del investigador digital de Es de libro.

## Es de libro 2.0



### Difusión en redes sociales

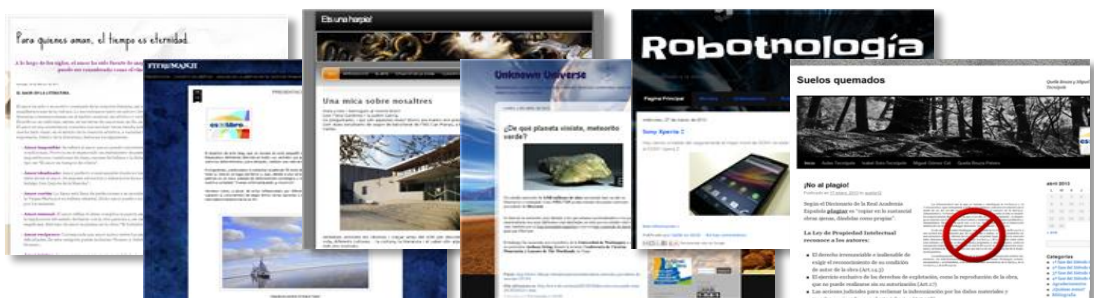


### Tabletas digitales, libros de SM y el diccionario de la RAE como premio



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

### Blogs participando



## *Es de libro en cifras*

- **12** ediciones del concurso para estudiantes de 12 a 18 años.
- **4.820** trabajos de investigación (arte, ciencias, lengua, tecnología...).
- **31.974** alumnos, **9.565** equipos y **3.423** profesores participantes entre las doce ediciones.

## Comentarios del jurado XII edición

«**El interés y la metodología** son los aspectos que más valoro en las investigaciones de Es de Libro...».

Margarita Salas, bioquímica y académica

«Desde su planteamiento inicial, **Es de libro promueve el respeto a la propiedad intelectual desde un punto de vista práctico**, que los alumnos entrenan».

Pedro de Andrés, vicepresidente de CEDRO

«Es de libro descubre las posibilidades de trabajar en equipo e **incrementa la relación entre profesores y alumnos** cuando se trata de organizar algo juntos, más allá del trabajo en el aula».

Carme Riera, presidenta de CEDRO

«Es de libro **enseña a utilizar las nuevas tecnologías de una manera eficaz**, no solo como entretenimiento».

Javier Palop, director de la Fundación SM

## Comentarios del jurado XII edición

«Estamos preparando auténticos investigadores».

Ramón Tamames, economista

«La propuesta de Es de libro es muy interesante, porque en el fondo **aquello que se aprende, es aquello que se ha investigado en profundidad**».

Juan Kruz Igerabide, escritor

«Destaco **la credibilidad de los trabajos e investigaciones**».

Ramón Acín, escritor

«**La propuesta investigadora que ofrece Es de libro apenas existe en la enseñanza secundaria**, que es muy repetitiva».

Margarita Prado, catedrática

## Comentarios de profesores

«Nos sentimos muy orgullosos de haber vivido una experiencia conjunta de descubrimientos e investigación en un tema de interés común. **Los alumnos han aprovechado esta oportunidad de aprendizaje** y están deseando participar en el siguiente concurso. Gracias por hacerlo posible.»

Miryán Barón Aranda, IES Monterroso, Estepona (2018)

«Enhorabuena por el concurso: **iniciativas así son las que nos ayudan a los profesores a hacer crecer y formar a los alumnos**, que sea así muchos años más».

Gloria España Navarro, IES Dionisio Gamallo, Ribadeo (2018)

«Enhorabuena por dar continuidad al concurso. Gracias a él tengo una herramienta motivadora y de excelencia investigadora. **Un auténtico recurso de calidad educativa**».

Pedro José Hernández Navarro, IES Mediterráneo, Cartagena (2018)

«Agradecemos este tipo de iniciativa y deciros que **estamos felices y orgullosos de que un jurado como el formado por este concurso haya decidido concedernos una mención extraordinaria**. Muchísimas gracias, estamos encantados y pensando ya en el tema del año que viene».

Margarita Gómez Tena, IES Ricardo Ortega, Fuente Álamo de Murcia (2018)

«**Estamos orgulloso de haber participado en este maravilloso concurso**».

M.<sup>a</sup> Teresa García Pérez, Colegio Decroly, San Cristóbal de La Laguna (2018)



## Comentarios de alumnos

«**Este proyecto nos ha resultado muy interesante**, hemos usado la tecnología de Arduino y desarrollado una aplicación para simular microgravedad y hemos aprendido a cristalizar sales de ADP y comparar los resultados».

Equipo 4-CCB-2, 4.º ESO, IES Bezmiliana, Rincón de la Victoria (2018)

«**Para este grupo ha sido un reto importante el llevar a cabo este proyecto** ya que uno de los componentes es un alumno con Necesidades Educativas Especiales y nos ha alegrado mucho ver lo implicado que ha estado en esta actividad y lo mucho que le ha beneficiado el trabajar en equipo con sus compañeras».

Equipo Aquatics Player, 3.º ESO, IES Mediterráneo, Cartagena (2018)

«Ha sido un trabajo que ha exigido mucho esfuerzo y dedicación, pero **ha sido muy gratificante y nos ha dado una buena experiencia** tanto personal como grupal».

Equipo Rara avis, 1.º Bachillerato, IES Diego Velázquez, Torrelodones (2018)

«Nos ha gustado mucho hacer este proyecto y **hemos aprendido cómo hacer un buen trabajo de investigación** y a profundizar en nuestro tema a elegir».

Equipo Inemar, 3.º ESO, Colegio Senara, Madrid (2018)

«Nuestra maestra nos habló de este proyecto. Justo nos había presentando el tema del cáncer en clase y nos llamó la atención; así que decidimos que **queríamos hacer llegar este mensaje a cuanta más gente nos fuera posible**. ¡Queremos luchar!».

Equipo Happy Tuties, 1.º ESO, CEIP PUNTA DE N'AMER, Sa Coma (Sant Llorenç des Cardassar, Baleares) (2018)

## 1. ¿Qué es *Es de libro*?

- *Es de libro* es el programa educativo sobre el mundo del libro, la creación y los derechos de autor que puesto en marcha en 2006 por el Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO), asociación que agrupa a más de 24.950 escritores, traductores, periodistas y editores de España, y que representa a los autores y editores asociados a 40 entidades homólogas de otros países.

- El Ministerio de Cultura y Deporte apoya el programa *Es de libro* para la difusión en sus centros educativos. *Es de libro* ha recibido el sello de Buena práctica del centro virtual Leer.es del Ministerio de Educación.



- *Es de libro* también cuenta con la colaboración de la Fundación SM, que apoya esta iniciativa como institución educativa internacional.

- Este programa educativo pone a disposición del conjunto de la comunidad educativa española la información, los elementos de reflexión y los materiales necesarios para conocer mejor el ecosistema del libro, la lectura y la creación textual, su relevancia educativa y cultural, la importancia de los derechos de autor como fundamento de este ecosistema, y su incidencia en los procesos y actividades de aprendizaje y enseñanza.

## 2. ¿Qué pretende *Es de libro*?

- El principal objetivo de *Es de libro* es fomentar actitudes y comportamientos respetuosos y de valoración hacia los libros, la lectura, la creación y los derechos de autor.

- Además, *Es de libro* se propone como una herramienta para implementar y reforzar en el aula los procesos de alfabetización en información (creatividad e innovación; comunicación y colaboración; investigación y fluidez en el uso de la información; pensamiento crítico; ciudadanía digital...).

- *Es de libro* ofrece recursos prácticos para afrontar situaciones y problemas que se dan en la vida diaria de los centros educativos, a la hora de manejar libros, revistas y otras obras de creación (selección de fuentes de información, lectura crítica, respeto a los derechos de autor, tratamiento de la información...).



### 3. ¿A quién va dirigido *Es de libro*?

- *Es de libro* va dirigido a los niveles de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio de toda España. Sus destinatarios principales son, dentro de esos niveles educativos, los profesores de todas las materias y sus alumnos.

- Además, *Es de libro* se dirige también a los equipos de inspección educativa y a los organismos que se encargan de la formación de los docentes.

Los materiales de *Es de libro* están disponibles en todas las lenguas oficiales que se utilizan en los centros educativos de todas las comunidades autónomas de España.

### 4. ¿En qué consiste *Es de libro*?

Entre las propuestas de *Es de libro*, destacan:

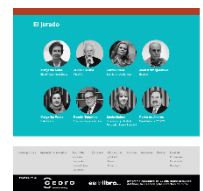
#### Guías para la elaboración de trabajos escolares.

Cómo hacer un buen trabajo de investigación, para profesores y para estudiantes.



#### Concurso de trabajos escolares *Si eres original, eres de libro*.

Para estudiantes de ESO, Bachillerato y ciclos de Grado Medio, coordinados por un profesor, en todas las lenguas oficiales de España y en formato blog.



#### Web [www.esdelibro.es](http://www.esdelibro.es). (castellano, catalán, euskera y gallego)

Con secciones y materiales para estudiantes y para profesores (documentos de ayuda, consulta, concurso de trabajos, juegos...).



## 5. ¿Cómo se concursa en *Es de libro*?

### Requisitos

- Ser estudiante de ESO, Bachillerato o Ciclos Formativos de Grado Medio en un centro educativo de cualquier comunidad autónoma de España.
- Hacer un trabajo de investigación sobre cualquier tema que interese (matemáticas, historia, música, educación física, lengua, ciencias...) y difundirlo en una plataforma en línea (web o blog propio en Blogger, Wordpress, Blogia, Blogspot...).
- Realizar un trabajo en equipo (mínimo de dos y máximo de cuatro alumnos) y coordinado por un profesor.
- Ser original en la presentación de ideas; no copiar ni plagiar.
- Citar las fuentes de información.

### Premios

- Se premia a los dos mejores trabajos, en tres categorías:
  - 1.º y 2.º de Educación Secundaria Obligatoria.
  - 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria.
  - 1.º y 2.º de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio.
- En cada una de estas categorías CEDRO, con la colaboración de la Fundación SM, otorgará un premio a la mejor investigación de **Ciencias** y otro al mejor trabajo de **Humanidades**.
- Los premios son:
  - Para los **alumnos**: una tableta digital, un cheque regalo de 60 euros para la compra de libros de SM y un ejemplar del Diccionario de la Lengua Española de la RAE.
  - Para los **profesores**: una tableta digital, un cheque regalo de 100 euros para la compra de libros de SM y un ejemplar del Diccionario de la Lengua Española de la RAE.
  - Para los **centros educativos**: un cheque regalo de 300 euros para la compra de libros de SM y un ejemplar del Diccionario de la Lengua Española de la RAE.

## 6. ¿Quién hace *Es de libro*?

- *Es de libro* es una iniciativa del Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)), asociación sin ánimo de lucro de autores y editores de libros, revistas y otras publicaciones que se encarga de defender y gestionar de manera colectiva sus derechos de propiedad intelectual. La misión de CEDRO es representar y defender los legítimos intereses de autores y editores de libros y publicaciones periódicas, facilitando y promoviendo el uso legal de sus obras.

- *Es de libro* cuenta con la colaboración de la **Fundación SM** y el apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte.

## 7. Resultados de la XII edición del concurso

- En la pasada edición, se involucraron 2.236 alumnos, distribuidos en 681 grupos de trabajo, coordinados por 223 profesores.
- Al concurso se presentaron 313 investigaciones de 982 alumnos y coordinadas por 146 docentes de centros escolares de toda España.

Ganadores en la categoría de **primer ciclo de ESO**:

- ***Estudi sobre el gust per la lectura per part d'alumnes de l'institut Juan Manuel Zafra i escola Dovella: alumnes de 5è fins a 1r d'eso davant la lectura de Harry Potter i Wonder***, del Instituto Juan Manuel Zafra (Barcelona).
- ***Evaluación y diagnóstico de los plásticos en la playa de Vilariño***, del Colexio Plurilingüe Alborada (Vigo).

Ganadores en la categoría de **segundo ciclo de ESO**:

- ***La reología de la miel***, del Colegio Plurilingüe San José - Josefinas (Ourense).
- ***Por la boquita muere el pez***, del IES Castillo de Cote (Montellano, Sevilla).

Ganadores en la categoría de **Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio**:

- ***Derechos políticos de las mujeres: resistencia, burla y aversión en la España republicana (1931-33)***, del IES Pintor Luis Sáez (Burgos).
- ***Tratamiento de la intolerancia a la lactosa: Esferificaciones de lactasa***, del Colegio Retamar (Pozuelo de Alarcón, Madrid).

**Más información**

Comunicación de CEDRO

C/ Alcalá, 26, 3.ª planta. 28014 Madrid

Tel.: 91 702 19 65 / Fax: 91 308 63 27

[info@esdelibro.es](mailto:info@esdelibro.es) / [comunicacion@cedro.org](mailto:comunicacion@cedro.org)

[www.cedro.org](http://www.cedro.org)

[www.esdelibro.es](http://www.esdelibro.es)